



Modifikation AnalogUpgrade

Swoboda Audio Modification • Lindauhöhe 11 • 45259 Essen

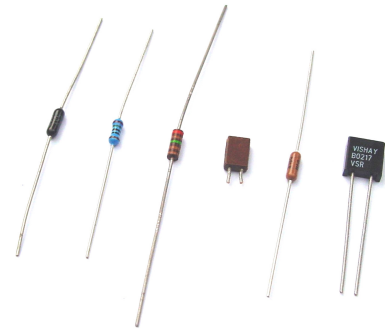
Tel.: (02 01) 46 80 80 • Fax.: (02 01) 46 80 90

e-mail: Team@SwobodaAudio.de

www.SwobodaAudio.de

Widerstände sind ein wichtiger Bestandteil einer Vorverstärkerstufe (Analogfilter CD und DAT) und haben einen immensen klanglichen Einfluss auf die gesamte Wiedergabequalität. In einem sehr aufwendigen Hörtest hat Swoboda Audio sechs Analogfilter mit verschiedenen Arten von Widerständen, (z.B. Metallfilm , Kohleschicht, Metallglasur, Tantal) bestückt und mit kompetenten Testhörern verglichen.

Das Ergebnis: Von richtig schlecht bis „sagenhaft“ waren die Testurteile.



Leider ist der absolute Testsieger dermaßen teuer, dass man ihn nicht in eine Serienproduktion einsetzen kann. Aber wir verwenden den Zweitbesten, einen finanzierbaren nichtmagnetischen militärischen Widerstand, der recht nahe bei der Referenz spielt und in seiner Musikalität und Auflösung einfach phänomenal ist. Unsere Hörtests decken sich mit der Aussage feinfühligere Konstrukteure von Röhrenverstärkern. Hier setzt man nur exzellent klingende Widerstände ein, da die billigen Massenprodukte den Klang der Verstärker völlig zerstören würden. Widerstände klingen also sehr unterschiedlich und sind für eine ausgeglichene und musikalisch richtige Wiedergabe sehr wichtig.